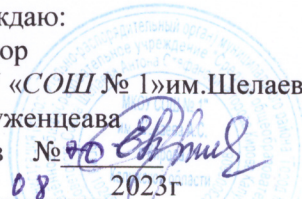


муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя Советского Союза
Шелаева Антона Стефановича города Кирова Калужской области»

Принято решением
Педагогического совета
Протокол №1 от 31.08.2023

Утверждаю:
директор
МКОУ «СОШ №1» им.Шелаева А.С.
Е.В. Руженцева
Приказ № 40
« 31 » 08 2023г



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Школьный музей. Родной край.»

Тематическая направленность: туристско-краеведческая

Возраст обучающихся: 11-16 лет

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:
Калугина Татьяна Владимировна
Учитель биологии и географии
МКОУ «СОШ №1» им.Шелаева А.С.
г. Кирова Калужской области

2023 год

1. Пояснительная записка

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для ведения краеведческой работы через кружковую работу «Школьный музей» в рамках дополнительного образования.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- письма Министерства образования и науки РФ 09-3242 от 18.11.2015

«Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ;

Актуальность. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность. Музей «Боевой Славы им 60-летия СССР» рассматривается как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся. Начальное изучение основ музейного дела с детьми среднего школьного возраста, приобретение практических навыков работы в музее позволит в дальнейшем учащимся расширить свой кругозор и творческий потенциал. Существование музея позволяет, с одной стороны, наглядно продемонстрировать многие аспекты музейной работы, а с другой стороны, способствует дальнейшему активному развитию музея, позволяет формировать в определенной степени профессиональный актив обучающегося, связанный с работой над индивидуальным и коллективным проектом музейной тематики.

Новизна программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего города.

Направленность программы

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа имеет туристско-краеведческую направленность (базовый уровень)

Цель программы

Создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края, сохранения и развития лучших традиций школы через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи программы:

Образовательные:

- овладеть основами музейного дела (оформлению документации и материалов музея, используя ИКТ);
- обучить оформлению экспозиционных материалов школьного музея;
- овладеть основами экскурсионной деятельности (методами и приёмами организации и проведения экскурсии, работы над содержанием экскурсии);

-расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;

Развивающие:

-активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся;

-развивать творческие способности;

Воспитательные:

- воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

Отличительные особенности программы

Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Школьный историко-краеведческий музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Возраст детей и сроки реализации программы

Программа рассчитана для учащихся в возрасте 13-16 лет и реализуется сроком на 1год, 34 часа, занятия 1 раз в неделю. Количество обучающихся в группе – 15 человек.

Формами работы являются:

- лекции;
- экскурсии;
- консультации;
- встречи с респондентами

Формы аттестации

Текущий контроль: участие в практических занятиях(сбор информации, подготовка текста экскурсий, проведение экскурсий)

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музея, организация и участие в выставках, экспозициях по истории, культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Планируемые результаты и способы их проверки

По окончании курса учащиеся должны знать:

- приёмы систематизации, обобщения и хранения материалов школьного музея;
- будут владеть информацией об исторических фактах, людях, событиях, памятниках, культурном опыте многих поколений, жителей своего города,
- технологию сбора и систематизации исторических и других материалов с целью пополнения экспозиций музея, составления сообщений и разработки экскурсий;
- последовательность работы по оформлению экспозиций, фотовыставок в рамках школьного музея;
- методику организации и проведения культурно-массовых мероприятий школьного музея

По окончании курса учащиеся должны уметь:

- уметь систематизировать, обобщать и хранить материалы, связанные с тематикой школьного музея;
- осуществлять поисковую работу по сбору исторических и других краеведческих материалов по тематике музея;
- использовать собранный материал для составления сообщений, докладов, разработки экскурсий, пополнения экспозиций музея, проведения учебно-воспитательных и культурно-массовых мероприятий;
- оформлять экспозиции, фотовыставки, создавать презентации для проведения экскурсий и других мероприятий на базе школьного музея;
- участвовать в организации и проведении учебно-воспитательных и культурно-массовых мероприятий (встреч с ветеранами трудового фронта, конференции) школьного музея;
- уметь оформлять документацию и материалы музея с использованием ИКТ; создавать презентации, информационные справки.

Календарный учебный график

Работа по программе осуществляется с 01 сентября по 31 мая.

2. Учебно-тематический план

№ п/п	Содержание программы	Теоретические занятия (кол-во часов)	Практические занятия (кол-во часов)	Всего
1.	Введение	1	-	1
2.	Музейный предмет и способы его изучения	2	4	6
2.	Фонды школьного музея	2	4	6
3.	Моя семья и родной край. Бессмертный полк		3	3
4.	Экскурсионная работа	2	5	7
5.	Наша школа в истории города и края		4	4

6. Культурное наследие. Происхождение названия улиц города.	2	6	8
	9	25	35

3.Содержание программы

Вводное занятие(1ч) Знакомство со школьным музеем. Знакомство с основными направлениями работы кружка.

Практические занятия: выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей.

Музейный предмет и способы его изучения (6ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Фонды школьного музея (6ч)

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана. Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Моя семья. Бессмертный полк (3ч)

Практические занятия: сбор и оформление материала о родственниках учащих школы, встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний.

Экскурсионная работа (7ч)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.